

دار الثقافة
كتب في الإدارة

شيف الخدمة في المؤسسات

دكتور صموئيل حبيب



كيف تكون موضوعياً؟

دكتور صموئيل حبيب



طبعة ثانية

كيف تكون موضوعياً^١

صدر عن دار الثقافة - ص.ب ١٢٩٨ - القاهرة

جميع حقوق الطبع محفوظة للدار (فلا يجوز أن يستخدم اقتباس أو إعادة نشر أو طبع بالرونيو للكتاب أو أي جزء منه بدون إذن الناشر، وللناشر وحده حق إعادة الطبع)

١٠ / ٦٠٠ ط / ٣٥٥٠٠ - ٩٤-٩٨

رقم الإيداع بدار الكتاب: ٢١١٨ / ٩٨

ISBN 977 - 213 - 421-7

طبع بمطبعة سبورس

تصميم الغلاف : منير زخاري

في هذا الكتاب

صفحة	الموضوع
٥	تهييد
٩	(١) مفاهيم عامة
٩	الليل للذات
١٠	مجتمع قبلي
١٣	مجتمع عاطفي
١٤	المرأة والرجل
١٤	مفاهيم الكلمات المستخدمة
١٧	(٢) المصلحة الشخصية
٢١	(٣) الانحيازات الشخصية
٢٥	(٤) الهروب أو المواجهة
٣٣	(٥) هل يمكن تحويل الذاتي إلى موضوعي؟
٣٧	(٦) التدريب على الموضوعية
٤٤	خاتمة

تَقْشِيْتٌ :

في دراستنا، في سلسلة كتب الإدارة، نحاول أن نعالج بعض النظريات النظرية، التي تظهر في الساحة، بدراساتها ومناقشتها. والدراسات الإدارية، لا ترتبط بالضرورة ب مجال العمل الإداري في الشركات والمزسسات والهيئات، لكنها ترتبط أيضاً بعمل الجماعات، والأسر، وال العلاقات الشخصية، كما ترتبط بالأندية والمجتمعات، والعمل الجماعي.

وشخصية الإنسان شخصية عميقة جداً. قد يكون الأسهل على الإنسان أن يكتشف مظاهر سلوك غيره، من اكتشافه لمظاهره هو السلوكية. وكلما نضج الإنسان، كلما تمكن من أن يكتشف ذاته وسلوكه، وبالتالي يتعرف على شخصيته بأكثر وضوح.

ونحن ندرس في هذا الكتيب: الذاتية Subjectivity والموضوعية Objectivity فالشخص إما ذاتي Subjective أو موضوعي Objective . ومرات تترجم كلمة Subjectivity بكلمة «شخصية». فتكون المقابلة بين الشخصية (أو الذاتية) الموضوعية.

ولكى نتعرف على الفرق بين الموضوعين، نجد في الممارسة الحياتية أمثلة عديدة منها، مثلاً، سيدة أعدت طعاماً. قال لها زوجها، وهو يتناول الطعام - على مائدة العشاء - إن الطعام كان يحتاج لوقت أطول لإنضاجه. وهنا يمكن للزوجة أن تتجاوب معه، تتفق أو تختلف معه فى الرأى بالنسبة لطهى الطعام. فإن اتفقت معه أو اختلفت فى الرأى، فى مناقشة عادلة،

كان الحديث موضوعياً. ولكن إن قالت له الزوجة: ألا يعجبك طعامي؟ هل أنا لا أصلح لطهي الطعام؟ فت تكون الزوجة بذلك قد أخذت الأمر على أنه إهانة شخصية. وبذلك تكون الزوجة قد أخذت القضية على أنها قضية شخصية (أو ذاتية).

فالذاتي متعلق بالفاعل، يصدر أحکامه منظورة على ذاتيته- Subjective Judgements أما الموضوعي، فمرتبط بالهدف، مجرد من الانحياز للذات. أي غير ذاتي. يهتم بالهدف. فالموضوعية Objectivity منحى فلسفى، يرى أن المعرفة، إنما ترجع إلى حقيقة غير الذات المدركة.

الذاتية أو الموضوعية قد تكون صفة للفرد، أو الجماعة، أو المجتمع. قد تصف علاقة الزوج وزوجته. أو الوالدين والأبناء. أو علاقة الإنسان مع الجار أو المجتمع، وقد تصف علاقة العاملين معاً في مؤسسة ما، قد تكون علاقة الإنسان مع نفسه. فإن جماعة ما قد تتصرف بذاتية، وتكون هذه الصفة، صفة للجماعة كلها، وهكذا.

والذى يدفعنا للاهتمام بهذا الموضوع، هو أن الذاتية أو الموضوعية تنطبع على السلوك البشري، وتأثير إلى حد كبير على تقدم المجتمع، أو تأخره، كما تؤثر على نمو الفرد ونضجه، فكم من جماعات ضاعت ضحية فرد أو أفراد، ينظرون إلى الأمور نظرة ذاتية، يستحبيل معها التقدم والنمو.

ونحن نحاول في هذا الكتيب أن نستعرض الأسلوبين في السلوك البشري، بدراسة أشمل، لعلنا نكتشف ذاتنا أكثر، وبذلك نرعى سلوكنا اليومي.

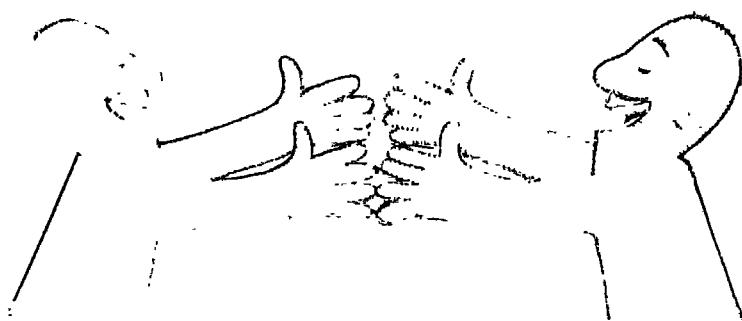
والكاتب يتطلع من هذا الكتيب، أن يعاون على تصويب أساليب العمل المنهجى فى حياة الأفراد والجماعات، وبذلك ينمو الحوار الفعال، وتزيد مجالات التقدم، والعمل المشترك، ويقل التوتر فى العلاقات بين الأفراد والجماعات، وترتفع القدرة على النقد الذاتي الموضوعى، والنظر إلى الأمور موضوعية، مما يعاون على نضج الفرد والمجتمع وبناء أفضل مستقبل أبىح.

(١)

مفاهيم عامة

هناك حقائق أساسية، سواء ترتبط بالفرد، أو بالمجتمع، تعبّر عن الخلفية التي تدفع الإنسان للسلوك أو التصرف المعين. ونحن ندرس هنا بعض هذه المفاهيم العامة لتكون لنا الصورة الشاملة، عن منهج البشر في تصرفاتهم وأعمالهم وعلاقاتهم.

الميل للذات:



يولد الطفل محبًا لنفسه. وكلما نما تعلم -بما يكتسبه من المجتمع من

صفات- أن يهتم بذاته، ويرعى مصالحها. ولهذه الصفة أهميتها. فكل فرد مسئول عن بناء ذاته، ورعايتها. من هنا كان للإنسان أن يهتم بمصالحة الشخصية، فهو يهتم بالدراسة. كما يهتم بالبحث عن لقمة العيش.. يهتم بلبسه ومظهره، كما يهتم بع坎ته في المجتمع، إلى غير ذلك. ولابد للإنسان أن يحرص على هذا الدور، ليكون هو المواطن الصالح، الناجح، والموفق.

الميل للذاتية صفة بشرية، ودافع إنساني طبيعي. فهو يختلف في التجاده عن الأنانية والبغضة، التي فيها يسعى الفرد للصعود على أكتاف الغير، أو يبغى الفرد صالحه، دون اكتراث بالغير، أو بالصالح العام.

لذا، فالميل للذات صفة عادلة، لا غبار عليها. ويسببها يتقدم الإنسان وينمو وينجح. واهتمام الإنسان بذاته، صفة لا بد منها. ما دامت لا تلحق الضرر بأحد.

مجتمع قبلي:

نشأ الشعب، في بلادنا، في مجتمع زراعي. عاشت الأسرة عبر سنوات طوال، تخضع لرأس الأسرة. فالجبل الأكبر في الأسرة، له الكلمة المسموعة، وله الاحترام.

وارتباط أفراد الأسرة، عبر سنوات طويلة، كان يمثل دفاع الأخ عن الأخ، صواباً أو خطأً. فالإنسان يجد نفسه في والده ووالدته وأخيه وأخته. وامتد النظام القبلي إلى القرية بل إلى فئات أخرى من المجتمع. فالإنسان يجد نفسه في مجتمعه، يدافع عنه- صواباً أو خطأً- مجرد الدفاع عن الجماعة.

وقد يأخذ النظام القبلي صوراً عنصرية. فقد يدافع الرجال عن أنفسهم في مواجهة النساء - أو العكس. وقد يدافع أبناء دين عن أنفسهم في مواجهة أبناء دين آخر (أو طائفة أخرى)، إلى غير ذلك. من الصور القبلية التي تظهر على الساحة.

فالقبيلية - في مفهومها الأشمل - انتماء للأصغر، دون إعطاء وزن للأكبر، واهتمام بالدائرة الأضيق دون النظر للدائرة الأوسع والأشمل. أذكر على سبيل المثال: قد يهتم القرى بقريته، أكثر من مصريته. فإنه رغم أن القرية، وحدة صغيرة في المجتمع مصر، فالانتفاء الذاتي للقرية، التي يحس بها الفرد لأنّه يعيش فيها، يكون أعمق من الانتفاء للدائرة الأكبر - مصر. والمظاهر القبلية في حد ذاتها دفاع عن الذات. وفي عديد من المواقف لا تكون موضوعية، بقدر ما هي ذاتية.

وقد تأخذ المشكلة صورة متعارضة. فالإنسان في المجتمع مصر - مصرى. لكنه، من خلال انتمامه إلى مصراته، ينتمي إلى فرق أو «قبائل» أصغر، داخل المجتمع. فالشباب ينتمي إلى الشباب.. أو أبناء دين واحد ينتمون معاً إلى دينهم. والانتهاءات العرقية الصغيرة، داخل الجماعة الأكبر، قد تتغلب على الانتفاء الأكبر. وأحياناً يكون الدور التربوي مهتماً بتنمية الانتفاء الأكبر، باعتباره الصالح العام، على الانتفاء الأصغر، داخل المجتمع الواحد.

وال المشكلة القبلية، مشكلة تطغى على مجتمعات بأسرها. فهي تخترق المجتمعات النامية، كما تخترق المجتمعات الأكثر حضارة. فهناك مشكلات

بين فرق تتمثل في اللون (البيض والسود)، أو في الدين (مسلم ومسحي) أو الطائفة (الكاثوليكي والبروتستانتي - أو الأرثوذكسي والبروتستانتي - أو الشيعي والسنّي) إلى غير ذلك من الفرق التي يمكن أن تكون في مواجهة ما.

ولعله من الراضع، أن لهذه الصفة، أى التّبَلْيَة، ميزاتها وعيوبها. فمن الميزات، دفاع الفرد عن الجماعة، ودفع الجماعة عن الفرد، وإحساس الفرد بالانتماء إلى الجماعة، مما يعطيه الأمان والاستقرار والراحة. كما أن من ميزاتها أيضاً قيام الجماعة، وقدرة الجماعة على حل مشكلات بعض الأفراد، وبحث الجماعة عن وسيلة تقدمها ومحاجتها، ودفع كل فرد من أفرادها في سبيل ذلك.

ومن عيوبها الواضحة، انغلاق الجماعة الصغيرة على نفسها. وانغلاق أفقها الفكرى على مصالحها الذاتية، دون الصالح العام. وكلما انفلقت الجماعة الصغيرة، تقرّعت على ذاتها. والتّقوقع يضر بالجماعة الصغيرة، وبحد أهدانها، وينسىها الصالح العام. كما أنه - دون شك - يضر بمصالح الجماعة الأكبر.

لابد من تطور «مجتمع القوقة»، ليتسع أفقه، فيدرك علاقته بالمجتمع الأكبر، الذي يعيش فيه، ويتمنى إليه. ولابد من تحول «عضو القوقة». من إحساسه بالجسامة الأصغر، إلى غوه في الإحسان بالمجتمع الأكبر، فالمجتمع الأكبر يحتاج إلىه. وخاصة الجماعة الأكبر، لايجوز أن تخل محلها حاجة الجماعة الأصغر التي تعيش داخله.

فلو تعارضت مصالح الجماعات الصغيرة، تحولت هي في حد ذاتها- إلى أهداف لذواتها، وبذلك ضاعت المصلحة العامة. ولو اشتد الخلاف بين الجماعات الأصغر- في أهدافها- داخل المجتمع الواحد لتحولت إلى حرب فيما بينها، يحاول فيها كل طرف أن يفني الأطراف الأخرى.

فيبناء الإحساس الذاتي بالمجتمع الأكبر، يدفع إلى الموضوعية، أكثر بكثير من الانغلاق على المشاعر القبلية، للجماعة الأصغر.

مجتمع عاطفى:

نحن مجتمع عاطفى *Sentimental*. تتغلب علينا العاطفة كثيراً على العقلانية.

والعاطفية شأنها شأن القبلية- تتأثر بالتربيبة منذ الطفولة. فالإنسان العاطفى، يتوجه بكل عواطفه تجاه موقف معين، ولا يقدر أن يتزعزع عنه بسهولة.

والعاطفية هي أرضية التفكير، لكنها، متى انفلعت، سقطت على العقل، ومنعته من التفكير العقلاني الموضوعي. فالعاطفة، كالعاصفة، متى ثارت، غطت على كل شيء. أما العقلانية، فكالنسيم الهادئ، الذي يريد أن يبحث ويدرس ويتحقق.

للعاطفة، قيمتها وأهميتها، شريطة أنها لا تتحول إلى عاصفة. وهي عمل عقلاني- في حد ذاتها- شريطة أنها تعطى العقل مجالاً للتفكير المتأني الهادئ.

وخطورة العقلانية، تكمن في نوع التعليم، متى كان التعليم منحازاً. ونحن مرات نستخدم عبارة «غسيل المخ» على ذلك التعليم، الذي لا يعطى صاحبه فرصة حرية الفكر، واختلاف الرأي، وانطلاق الأفق. والتعليم المتحيز والمتنغلق، تعليم يحرم صاحبه من استخدام طاقته الفكرية الضخمة بحرية كافية.

المرأة والرجل:

كل من الرجل والمرأة له ميله لذاته، وجبه لنفسه. ولكن المرأة حساسة لذاتيتها أكثر من الرجل. فتتهم المرأة بذاتها، وبيتها، وأبنائها.. في الوقت الذي فيه يهتم الرجل بكل هذه، لكن ميل الرجل لعمله قد يتساوى مع بيته، وقد يزيد. يريد الرجل أن يحس باهتمام زوجته به، وجبه لها. وتقبل المرأة إلى اهتمام زوجها بها، وجبه لها. لكن اهتمام المرأة بهذا الجانب، أكثر بكثير من اهتمام الرجل به.

ورغم أن هذه الظاهرة، تميز الأنوثة عن الرجلة، فهي تعطى نموذجاً لاختلاف النوعين، وفي التنوع إفادة وتكامل وفو للمجتمع ككل.

مفاهيم الكلمات المستخدمة:

نحن نستخدم كلمات تعطى معانٍ أكثر من اللازم. فمضمون كلمة «كبيراء» التي نستخدمها في اللغة العربية، تختلف عن مضامون كلمة Pride في الإنجليزية. فيمكن للناطق بالإنجليزية أن يمتدح شخصاً بأنه متكبر . فهو متكبر بوطنه، متكبر بذاته. والكبيراء هنا تعنى

احترام الذات، والاعتذار بالنفس. بينما كلمة «كبيراً» في العربية، تستخدم عادة في المعنى السبي. فالمتكبر هنا متعظم على غيره، وقد يحتقر غيره، ويتعالى على الآخرين.

وفي بلادنا تراث فرعوني، يرتبط بـ«كبيراً» الفرعونية. فتقول عن شخص إنه «فرعون»، أى أنه يقول كلمة، فلا يتراجع، ولا يتناقش، ولا يعمل حساباً لغيره.

من هنا كانت مشكلات الكرامة، والدفاع عن الذات، والحساسية المرهفة لما يسني للشخص، تحتل مكانة كبيرة في المجتمع، وتسبب لعديد من الناس، الكثير من المتاعب. ولو حاول الناس، النظر إلى المواقف من اتجاهات أخرى، لكان لها تأثير متنوع و مختلف.

هذا نموذج بسيط، يوضح الآثار التاريخية، عميقة الجذور، في حياة كل فرد، والتي لها آثارها العميقة على حياته وتصرفاته.

(٤)

المصلحة الشخصية

فى كتاب عن «الموضوعية والذاتية». لابد لنا أن نفرد فصلاً خاصاً عن المصلحة الشخصية. ونحن نسعى فى هذا الفصل أن ندرس مكان المصلحة الشخصية فى اختيارات الفرد أو الجماعة، أو فى تصرفات الفرد أو المجموع. كما نحاول أن نكتشف علاقة الذاتية والموضوعية بالمصلحة الشخصية.

المصلحة الشخصية صفة لكل إنسان على وجه الأرض. كل واحد يسعى لمصلحته، ويهرب مما يلحق به الضرر، أو يسى إليه. هذه صفة عامة، لا غبار عليها. من خلال سعي الإنسان إلى مصلحته الشخصية، فهو يبني ذاته، ومستقبله.

وكل جماعة تسعى لمصالحها الذاتية، وبذلك تبني كيانها، وتحفظ ذاتيتها. ولا شك، أن الدول والشعوب، تبني خططها وأهدافها على أساس مصالحها الشخصية، فمن هذا المنطلق تتقدم الدول والشعوب.

لكن السعي المتطرف للمصلحة الشخصية شئ آخر. فمن يريد أن يبني حياته على حساب غيره، أو على حساب المصلحة العامة، فهو يتوجه فى طريق خاطئ. من هذا ظهر أولئك الذين يستخدمون القانون فى الإساءة للغير، ويستخدمون أساليب النصب والاحتيال والإجرام لبناء مصالحهم الشخصية على حساب غيرهم.

فقد يبغى إنسان الترقى، ويرى أن شخصاً ما يقف فى طريقه، وربما لأن الآخر أقدم منه، أو أكثر كفاءة منه، أو أكثر شعبية لدى الآخرين، فيحاول أن يفسح المجال لنفسه للترقى، بأن يطمس معالم الآخر، أو يسىء إليه، أو يشوه سمعته، أو يثير الضغائن ضده، وبذلك يفسح له المجال.

وقد يقود الغرور إنساناً، فهو في نظر نفسه أفضل من غيره. ولشدة غروره، فهو لا يرى إلا محاسنه، ولا يقدر أن يرى عيوبه. بل أسوأ من ذلك، أن المغرور، قد يرى ميزات في عيوبه، فيمتدحها، ويثنى عليها. والمغرور مشكلة من المشكلات التي يصعب التغلب عليها. والمغرور هنا، لا يقدر أن يعطي مكاناً لغيره. فهو يعطي المكان الأول لذاته. لفكرة ولعمله وأهدافه، ولا يقوى على السماح لغيره بأن يأخذ مكاناته.

وقد تسيطر على إنسان رغبة الشهرة، أو الزعامة. فهو يرتكب كل ما يريد، لكن يحقق لنفسه أهدافه. فإن رأى في طريقه إنساناً ناجحاً، هاجمه بكل قسوة ووحشية. وهو في هذا، لا يرى من الذي يقف أمامه. فقد يطعن صديقاً أو حبيباً. يهمه فقط أن يحقق مرماه. وفي هذه الحالة، يكون عداوه من تقدم عليه، أو نجح أكثر منه، أو حقق أهدافاً أو طموحات أسمى منه. فرغبة الشخص في الشهرة أو الزعامة أو المال، تنسيه القيم، كما تنسيه الصداقات، فيتحول إلى عدو كاسر، يثار لطموحاته من تقدم عليه.

من هنا، كانت الطموحات الشخصية، تدفع أصحابها، لاستخدام الوسائل المقبولة وغير المقبولة، الصالحة والطالحة، المهذبة وغير المهذبة، لكن يتحقق لنفسه طموحاته وأهدافه. فهناك من تقدموا، ليس لأنهم نجحوا، لكن لأنهم

داسوا على الغير، أو صعدوا على أكتافهم.

ظاهرة النفاق، مشكلة تعود في أرضنا إلى عهد الفراعنة. فهي ترتبط بالدكتاتورية والزعامنة، التي لا تسمح لمن ي يريد أن يتنفس الديمقراطية. والمنافق تهمه مصلحته على حساب كل شيء آخر.

الذاتي المتطرف، تهمه ذاته، ولا يهمه غيره. بل هناك السادي، الذي يجد متعة في آلام غيره. فهو يهوى إيقاع الضرر بالغير، أو الإساءة إليه، ويسعد وهو يرى غيره يتآلم.

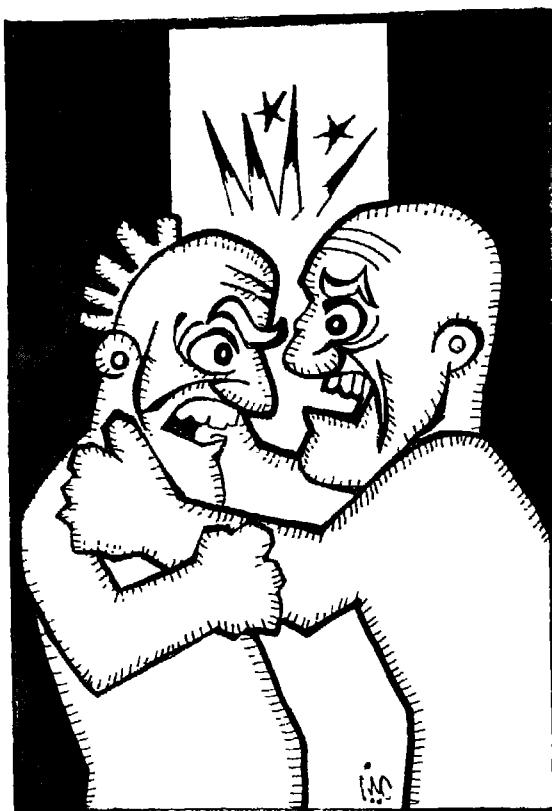
وعلى ذلك كانت الجريمة، وسيلة إنسان يجد متعة في أن ينتقم من المجتمع، لأنّه ولد محروماً من ميزات الدنيا ومتّعاها. فكل أحداث الإرهاب والجريمة، وسائل شخصية، يستخدمها أصحابها بهدف الانتقام، أو بهدف إرغام المجتمع على الاستماع إليهم والاهتمام بهم.

والظلم الذي يطالب بحقه، إنما يطالب بالعدالة، ويرد مكانته في المجتمع. وما دام يطالب بحقه من خلال القنوات الشرعية، والنظم المتاحة في الدولة، فإن موقفه صحيح وسليم. وأما من استخدم وسائل غير مشروعة، كالإرهاب، والجريمة، كان استخدامه لها خطأ.

المصلحة الشخصية، تكون في حدودها الموضوعية، متى كانت تبني على مصلحة الغير، والمصلحة العامة، ولا تتعارض معها.

(٢)

الانحيازات الشخصية



عبر حياة الإنسان، تظهر لكل فرد ميول شديدة في اتجاه معين، وقد تكون هذه الميول في حد ذاتها، وليدة فكرة طارئة، أو خبرة طويلة، أو ثقافة معينة.

والميول الشديدة قد تكون تجاه شخص أو موضوع.. فالإنسان قد يكون متغصباً لأسرة أو لعقيدة أو لفكرة أو نادى. والانحياز قد يكون لأسباب عامة أو شخصية.

فقد تجد في الريف، أسرة تحارب أسرة أخرى، في سبيل الدفاع عن مكانة كل منها في المجتمع، وأحياناً يسقط قتلى، أشخاص من الطرفين. بغض النظر عن مكانة كل أسرة، في المجتمع، فالموضوع الذي يدور النزاع حوله قد يكون تافهاً.. والمسألة هي تعصب كل طرف لأسرته.

وقد يتغصب إنسان لطائفته الدينية، أو حزبه السياسي، وقد يمتد التعصب إلى المشاجرة. ولكن لو أن ارتباط الشخص بفتنه، أو فرقته، يدفعه إلى التنافس الكريم، والخوار البناء، لكان الوضع أفضل. فالمنافسة العادلة تدفع إلى التقدم. أما ، لو تحول ارتباط الإنسان بالجماعة التي ينتمي إليها، ارتباط تعصب أعمى، ودفاع غير مسئول، فإن الأمر يتتطور دائماً لما هو أسوأ.

فقد يتشارجر الابن والابنة في البيت. يحضر الوالد من الخارج فتحكى له الأم أن مشاجرة حدثت بين ابنه وابنته، وسرعان ما يقول الأب: ابنى فلان على صواب. يقول ذلك قبل أن يستمع إلى باقى القصة. إنه يسرف في حب

ابنه. وقد يحس في شخصية ابنه امتداد لشخصيته. فتجده متعيناً. يؤثر هذا في العائلات على الآباء أو البنات المحرمون من حب أحد الوالدين. والمحروم من الحب يحس بالألم يعتصر، فالعيب ليس دائمًا فيه. ولكن المشكلة في التحيز- الغير المنطقى - من جانب أحد الوالدين، أو كليهما.

وقد يكون الانحياز مبنياً على إحساسات، يؤكدها صاحبها، رغم أنه لا يستند إلى دليل.. وهذه أيضاً خطيرة، قد يكون صاحب الانحياز على صواب، أو قد يكون على خطأ.

وقد يكون الانحياز، مبنياً على دراسة سابقة، وفهم سابق لشخص معين أو موقف معين. وهنا يكون انحياز الشخص، ناتج عن فهم وعلم وثقة.

خطورة هذا الاتجاه، أن الشخص، قد يميل في موقف معين إلى اتجاه ما. لكنه في موقف آخر قد يغير اتجاهه، أي أن الشخص الواحد لا يكون دائماً على نسق واحد، ومنهج محدد. فالشخص الواحد معرض للتغيير. فالحذر من يعرف الشخص، ألا يحكم عليه دائماً، ما لم يتتأكد أن هذا الشخص مستمر في منهجه الواحد.

فك كل أنواع الحكم المسبق، على أحداث أيا كانت، دون دراسة مدقة، قد تدفع إلى حكم منحاز، ينبع عن قرار أو فكر متهرئ أو متسرع.

ولكن تصور معنى أن شخصاً ما، محظوظ من والده أو والدته، أو من رئيسه في العمل، أو من صاحب العمل. يحظى هذا الشخص بالحب، الذي يسانده ويبنيه. وفي نفس الوقت يحيط به إخوته، وزملائه، حقد وحسد

وكراهية لا مزيد عليها. وقد يخافون منه لعاقبته. وقد يقلبون عليه الدنيا، ويشيعون عنه كل مذمة وإساءة رغبة منهم في تحطيمه.

الشخص المحبوب جداً، والتميز، معرض للسيطرة، والسلطة المتزايدة، أو الانحراف نتيجة إحساسه بالتميز على الآخرين. ونحن هنا نجد الفرق، بين شخص، محظوظ جداً، يتمتع بامتيازات عديدة أكثر من غيره، وهو كفء لهذا، ولديه القدرات التي تؤهل لهذه المكانة، وبين شخص آخر، محظوظ جداً يتمتع بامتيازات عديدة أكثر من غيره، ولكنه لا يستحق ما يتمتع به. فهو غير كفء، وليس على مستوى المسؤولية التي وضع فيها. ففي الحالة الأولى، الشخص مؤهل، وفي الحالة الثانية، التحييز المخاطئ واضح لأنّه غير مبني على أساس سليم.

أما المحبوب الذي يتمتع بالكفاءة والتفضيل في وقت واحد، يحتاج أن يواجه زملاءه بالتواضع، مع تقدير لمشاعر الغيرة الإنسانية الطبيعية التي تحيط به. أما إن تحولت الغيرة الإنسانية، إلى عدائية، فلا بد له من أن يكون حذراً لكي لا يصيبه ضرر.

أما المحبوب الذي لا يتمتع بالكفاءة، والذي اختير فقط لأنّه «أهل ثقة» رغم أنه ليس «أهل خبرة»، فهو سيungan، والعمل معه يعاني، والمشكلات تزيد وتتفاقم.

وهناك علاقات تبنى على الغيرة، التي قد تتطور إلى كراهية وعداء. وحالات الغيرة لا يمكن أن تكون موضوعية، كما أن حالات الكراهية، تكون دائماً ذاتية. إلا أن هذا لا يعني أن الغيرة قد يوجد لها ما يبررها. ولكن لا يوجد ما يبرر تحول الغيرة إلى كراهية وعداء وحقد.

(٤)

الهروب أو المواجهة



ليست الموضوعية أمراً سهلاً. فالإنسان، الذي له القدرة أن يُخلِّي ذاته من موضوع قد يمسه، ثم يتحدث عنه بنزاهة، في إطار موضوعي، إنسان ناضج واع، له قدرة رائعة على التماسك، وعلى إدراك جوانب الأمور.

فالموضوعية - في حد ذاتها - تحتاج لتدريب واسع، وخبرة كبيرة، ولقدرة إنسانية على مواجهة المواقف، وتحليلها تحليلًا سليماً. والموضوعية - أيضاً - أسلوب تفكير، يتدرج عليه الإنسان، حتى يصبح جزءاً منه.

وفي داخل الإنسان، يحدث صراع طبيعي، بين رؤية الإنسان، موقف معين، إما بنظرة موضوعية أو ذاتية. فالنظرة الموضوعية، قد تدفعه لإخلاء مسأله، من مصلحة ما ترتبط به، أو قد تزج به في مجال معين، يضعه في مواجهة الاتهام أو اللوم. فيكون الشخص بذلك، في موقف متآزم في أعماقه، وهو يختار لنفسه الأسلوب والتحليل الذي يرضاه لنفسه.

وقد ينبع عن الموضوعية خلاف بين طرفين، وقد تنتج عنها مشاحنات ومشكلات، قد يتسبب عنها ضرر للشخص الذي يمارس الأسلوب الموضوعي.

تصور معى أن زوجاً عاد من عمله، فوجد أن «خناقة» حديث بين زوجته وجارتها. سمع القصة من الطرفين، واكتشف أن زوجته مخطئة، وأن الجارة على حق. فهل يقدر بموضوعية أن يقول لزوجته أنها هي المخطئة؟ وهل تقبل الزوجة هذا الموقف من زوجها دون أن تفسره ذاتياً، بأن زوجها على علاقة مع الجارة - مثلاً؟!!

وتصور معى موظفاً صغيراً فى إدارة ما، أحس أن مديره تصرف تصرفاً خطأً فى أمر ما، فهل يقدر الموظف الصغير أن يقول لمديره أنه أخطأ، وهو يعلم أنه لو عمل ذلك يعرض نفسه للفصل من العمل؟ وهل يقدر المدير، أن يستمع إلى نقد يوجه إليه من موظف صغير، دون أن يسى إليه؟ وهل يقدر المدير أن يفكر فى النقد بموضوعية؟

ماذا يعمل القاضى، وهو يعالج قضية ما، ثم اكتشف أن ابنه هو المجرم؟ وهل يقدر الحبيب، فى فترة الخطوبة، عندما يكتشف أن خطيبته أخطأت، أن يقول لها رأيه بصدق وواقعية؟ وهل تقدر الخطيبة أن تمارس هذا الحق مع حبيبها؟ أو أنها تخشى أن تخسره لو واجهته برأيها؟ وهل يمكن لكل منها أن يوجه ويواجه الحوار بموضوعية؟

إذا قام شخص بعمل ما، ولكنـه فشـل فيهـ. وهوـ فىـ أعمـاقـ، يقارـنـ نـفـسـهـ بـزـمـيلـ لـهـ، يـحـسـ أـنـهـ نـجـحـ وـتـفـوقـ عـلـيـهـ فـىـ نـفـسـ الـعـلـمـ. فـماـذـاـ يـعـلـمـ؟ هـلـ يـقـدـرـ أـنـ يـوـاجـهـ نـفـسـهـ بـأـنـهـ فـشـلـ، وـبـالـتـالـىـ يـدـرـسـ أـسـبـابـ الـفـشـلـ، وـيـحـاـولـ أـنـ يـعـالـجـهـ؟ أـمـ أـنـهـ يـتـجـهـ لـيـغـطـىـ فـشـلـهــ. بـأـنـ يـهـاجـمـ النـاجـعـ، وـيـطـعـنـهـ، وـيـسـىـ إـلـيـهـ؟

هل يقدر صغير السن أن يبدى رأياً مخالفًا لكبير السن، إن كان يحس بصدق أن هذا هو رأيه؟ وهل يتقبل كبير السن الرأى المخالف أو المعارض من صغير السن؟ وهل يقدر كبير السن أن يعامل ذلك بموضوعية؟ وأن يدرسـهـ بـصـدـقـ؟

هل يقدر زميل أن يعبر عن رأيه بصدق في زميلة له، ويكون في هذا الرأى تمييز بين هذه الزميلة وزميلة أخرى، دون أن يتتحول هذا الرأى إلى اتهامات؟

وهل يقدر إنسان - بعد أن أخطأ في شيء ما - أن يكون صادقاً مع نفسه، أميناً مع الغير، بأن يعترف بأنه أخطأ؟ وإن كان الاعتراف سيجر إليه المتاعب، ويضعه في مأزق، أو يسبب له مشكلة، فهل يعترف؟

يحس شخصاً ما، بأن زميلاً له أساء إليه بكلمة، أو ألحق به الضرر. فهل يتقبل المساء، إليه الأمر بموضوعية، أم أنه يخطط للثأر والانتقام؟ ولابد أن يرد له الصاع صاعين!!

وما بالك بشخص يصور لك أنه يبحث عن المصلحة العامة، ويلعب الدور بدءاً شديداً، وهو في الحقيقة باحث عن مصلحته الشخصية فقط؟ وأنت قد تعرف ذلك، لكنك تتوه أمام لسانه المسؤول، وألفاظه الرقيقة. وهو يحتال عليك وعلى غيرك، وقد لا ينكشف أمره بسهولة. وتزيد المشكلة تعقيداً، عندما يتخذ «المحتال» غطاء دينياً. فهو يعتنى بظاهره الديني، لكنه يغطي ما وراءه من أساليب منحدرة، لعله يخدع المشاهدين، وبالتالي، ينتصر في النهاية، ويتحقق أطماعه الشخصية.

وقد تكون في موقف، لا بد لك أن تحدد فيه المسئولية، ونوع الخطأ، وأسماء المخطئين. وقد يكون الخطأ شخصاً عادياً، أو شخصاً قيادياً. فهل تجبره على التحدث بصدق؟

وهناك من يستخدمون وسائل الابتزاز، لمنع شخص من أن يكشف معلومات خطيرة لديه. فيحس ذلك الشخص أنه شخصياً سيكون في خطر، لو أنه كشف الحق. فماذا يفعل؟

كل هذه مواقف صعبة يواجهها الإنسان، عندما يريد أن يكون موضوعياً. فالإنسان، من الصعب عليه، أن يعترف بأنه خطأ. وهو يلجأ إلى أساليب التبرير، بأن يلقي المسئولية على الظروف أو الأحداث، أو على شخص معين. كما أنه من الصعب أن يواجه إنسان الغير، بما فيه من عيب أو خطأ. لذا، اتجه كثيرون إلى السلبية، أو الهروب من الموقف الحاسم، ولسان حالهم يقول: «أنا مالى».

ينتتج عن السلبية والهروب، دفن الخطأ، والحق الضرر بالأبرياء، لأن من يعرفون الحق لا يريدون التحدث مخافة الإساءة إليهم. والهاربون من الحق، جبناء، غير أمناء في الحق. فالهروب هنا لا يبرر مواقفهم. والجبان الذي يدفن الحق بيديه، لا يقدر أن يحترم نفسه، فيقف صغيراً - حقيراً - أمام عيني نفسه. وتبقى هذه المشكلة في أعماقه، تورقه وتهدد ضمیره.

وقد تتحدث إلى شخص، في موضوع معين. وعندما يحس ذاك الذي تتحدث إليه، بأن شيئاً ما يمسه، أو يوجه إليه إصبع الاتهام،مهما كان الاتهام صغيراً أو كبيراً، تجده ينفعل، ويندفع، ويقول لك: «أنت تريد الإساءة لي شخصياً». وبهذا يتحول صاحبنا الحوار الموضوعي إلى حوار شخصي. ويبداً الحوار يتوجه إلى حل المشكلة الشخصية، وإثبات أن النية ليست للإساءة وللإهانة. ومرات عديدة يضيع الحق مع مثل هذا الأسلوب.

الموضوعى إنسان قادر على مواجهة الحق، وإقامة العدل. فهو يناقش الموضوع قضية مستقلة عن نفسه وعن غيره. وهو قادر على مناقشة الرأى والرأى الآخر. فهو يحاول أن يحرر نفسه من ارتباطاته، ليكون الحق هدفه، والعدالة اتجاهه.

والأسلوب الموضوعى يتسم بالقدرة على تحديد الصواب والمخطأ، وتحديد المصيب والمخطئ. وهو يعبر عن رأيه رغم وسائل الابتزاز، والضغوط التي توضع عليه.

الموضوعية، تفتح الباب للحوار البناء، ولاختلاف الرأى، مع حفظ العلاقات سليمة. والموضوعى يقدر أن يعتذر، متى أحس أنه أخطأ، أو يعاتب، متى أحس أن غيره أخطأ، وبذلك يستمر الحوار بناء لكل الأطراف.

وموضوعى، قد تواجهه مشكلة شخصية تمسه. وقد يجد نفسه مضطراً للدفاع عن نفسه، وهناك فرق، بين الدفاع عن النفس، من موطن التأكيد بأنه على حق، والدفاع عن النفس، وهو- في أعماقه- متأكد أنه مخطئ. والقدرة هنا، على مواجهة مشكلة شخصية، بحوار موضوعى، قدرة رائعة.

وموضوعى يعطى المصلحة العامة أولوية على المصلحة الشخصية. وهناك مصلحة شخصية لا تتعارض مع المصلحة العامة، أو مصلحة شخصية تتفق مع المصلحة العامة، وفي هاتين الحالتين لا غبار على المصلحة الشخصية.

ونحن لابد لنا أن ندرك، أن بعض المواقف يستحيل معها التصرف البناء

والصريح. فعندما تتعامل مع شخص «ذاتي»، لا يقدر أن يكون موضوعياً، فالحوار معه لا يستمر طويلاً. بل ولا بد في مرحلة ما أن يتوقف.

وهناك شخص رغم عقلانيته- إلا أنه في مواجهة موضوع معين، يسيطر عليه انفعال شديد، لا يقدر معه أن يكون موضوعياً. فهناك مراحل، يصعب على الإنسان فيها، أن يفصل نفسه عن أحاسيسه العميقـة. وهناك مواقف، يتعامل فيها الإنسان طيب القلب، مع خبيث ماكر، فلا بد لطيب القلب من الحذر الكافـى لكنـى لا يضيع دون مبرـر.

(٥)

هل يمكن تحويل الذاتى إلى موضوعى ؟



وهنا يتبدّل إلى ذهن القارئ سؤال طبّيعي: هل يمكن أن الحوار الذاتي يتحول إلى حوار موضوعي؟ وهل يمكن لشخص، يأخذ القضية شخصية أن يتحول إلى شخص يدرسها موضوعياً؟

لكن ندرس هذا السؤال، لا بد لنا من اكتشاف حقائق أساسية، بالنسبة لموقف كل إنسان، من الذاتية والموضوعية، مما يعاوننا على إدراك الوضع الموضوعي، في مواجهة قضايا الإنسان والحياة.

لا يمكن لشخص ما أن يكون موضوعياً مائة بالمائة. فكل إنسان له مصالحه التي تحكم في نسبة معينة من تفكيره. والفرق هنا، بين شخص يقدر أن يكون موضوعياً ٩٥٪ أو ٩٠٪، وبين مصلحته الشخصية تثل ١٠٪ من اهتماماته.

وأحياناً، يكون الإنسان عميق الارتباط بالمشكلة، لدرجة أن عقله وفكرة انغلق على إطار معين من الفكر، وهو لا يرضى أن يغيره، ولا يقبل أن يحيد عنه. ففي نظره أى مساس بالموضوع مساس به شخصياً. فمثلاً: شخص أنشأ حضانة للأطفال، وهو يحبها، لدرجة أنها صارت جزءاً منه. فلو سمع انتقاداً عن الحضانة، أحس أن الانتقاد يجرحه هو. في حين لو أمكنه أن يعتبر أن الانتقاد للحضانة، وسيلة لتحسينها، كان موضوعياً. لكنه لو أحس - في أعماقه - أن أى مساس بالحضانة، مساس به شخصياً، رفض الحوار.

أحياناً، يكون اثنان في منافسة حادة، يحاول فيها كل طرف تثبيت

قيمتها الذاتية والانتاجية. فكل واحد يدافع عما عمله أو أنتاجه، ويوجه النقد إلى غيره، ليكون هو الأفضل دائمًا.

وهناك الترجسي، الذي يرى ذاته أهم من أي شيء آخر. والمغرور لا يقدر أن يرى الجانب الآخر. فهو يرى نفسه دائمًا على صواب. والتعصب - التي كانت أسباب التعصب ودفافعه - يرى نفسه دائمًا على صواب، وأنه ليس على استعداد للحوار. فالذى بنى لنفسه فكرة أن تنظيم التسلل خطأ، خاصة على أساس دينية، فالحوار معه صعب للغاية. وقد لا يقبل مجرد فتح باب الحوار في الموضوع.

أما خبرات الماضي، فهي تلعب دوراً كبيراً في توجيه فكر الإنسان. من هذا ظهر صراع الأجيال.. بين كبار السن والصغار. فهناك من يرى أن الخبرة التي اجتازها صواب لا يجوز مناقشتها.

وما لاشك فيه، أن شخصين يتحاوران، ويكون حوارهما موضوعياً، لكنهما مختلفان في الفكر، وربما متعارضان، وكل منهما موضوعي في تفكيره. فلكل واحد طريقته في فهم الأمور، وقد يكون مخلصاً جداً فيها. وهنا يلزم� احترام كل طرف للطرف الآخر، رغم اختلاف الفكر، وعدم اتفاق الرأي. ويمكن أن يتم الحوار موضوعياً، دون أن يرغم أحد الطرفين، الطرف الآخر للخضوع لرأيه. فالموضوعية، تدفع إلى بناء علاقات سليمة، على أساس ما يقبله كل إنسان لنفسه.

(٦)

التدريب على الموضوعية



الموضوعية تدفع إلى مواجهة الحق، كما يراه الإنسان، وتقيم العدالة بين الناس، وتعاون على دفع المصلحة العامة فوق المصلحة الشخصية، وتبني العلاقات السليمة بين البشر.

الذاتية أو الموضوعية من أساليب السلوك، ينهجها الإنسان بالتربيـة لا بالوراثـة، فالإنسان يعيش في مجتمع الأسرة أو المدرسة أو العمل.. وهو محصلة لهذه المجتمعات التي يعيش فيها.

لذا كانت التربية تلعب دوراً هاماً في بناء ذات الإنسان، وأسلوبه في الحياة والعمل. والتربية تعانو الإنسان على أن يضع الحدود المناسبة لتصرفاته.

التربية من الطفولة:

وأسلوب الحياة داخل الأسرة، يعاون الأطفال على اختيار الأساليب الأفضل أو الأسوأ. فالأسرة التي تميز بين الآباء، تربىهم على الاتجاهات الذاتية، والصراعات الداخلية.

"تربية العقلانية، ليست مجرد أسلوب نظري، ولكنها طريق عملى في الحياة. فالأطفال يتعلمون من والديهم، وهم يتعاملون معاً. فال التربية تدرب على الممارسة العقلية، والتفكير التكاملى. والطفل الذى يتعود - منذ طفولته- أن يتحاور، ويفكر عقلياً، سيستمر على ذلك.

أسئلة الطفل وسيلة من وسائل تعليمه. والرد العاقل، يعاون الطفل في مراحل حياته، من الطفولة، إلى المراهقة، إلى الشباب، أن يفكر بعقلانية وروية.

لتربية تأثير خطير على حياة الطفل، دون منازع. والجو المحيط بالأسرة، وعلاقة الوالدين معاً، تؤثر بشكل كبير جداً على منهج الطفل، وطريقة سلوكه وتصرفه.

كما أن المدرسة أيضاً، لها تأثيرها الشديد. فعندما يذهب الطفل إلى

المدرسة، تجده يتأثر جداً ، بالمدرسین والمدرسات، وبالأطفال الآخرين معد. فما يتعلمه الطفل من المدرسین، يؤثر على كيفية تصرفه، ومواجهته للمسائل المتنوعة. كما أن الأطفال يقتدون، بعضهم ببعض سواء في اختيار الكلمات، أو في أوقات اللعب والمشاجرة، إلى غير ذلك. والأسرة تواجه هذا الأسلوب مع الطفل عندما يعود إلى بيته، لتشجعه على ممارسة الصواب، وترشده في الابتعاد عن التصرفات الخاطئة.

من هذا كان أسلوب التربية في الطفولة، سواء في البيت، أو المدرسة، أو المجتمع، يلقي ظللاً قوية التأثير على عقل الطفل، واتجاهه السلوكي.

بناء الثقة بالنفس:

يحتاج الإنسان إلى جانب ذلك، أن يبني نفسه، وأن يبني ثقته بنفسه. فالثقة بالنفس تجعل الإنسان، قوياً كالصخر. فالذاتي، كثيراً ما يكون ضعيفاً، لشعوره بالنقص، أو لعدم ثقته في نفسه. والشخص الفاشل في حياته أو عمله، لا يقدر أن يكون موضوعياً. والفشل هنا، فشل نسبي. فهناك فاشل، كل ما صنعه كان خطأ. وهناك فاشل آخر، موقف نسبياً، لكنه بالمقارنة مع من يقف في مواجهته في منافسة، يرى نفسه فاشلاً.

الشخص الذي يبني علاقة قوية مع نفسه، يقدر أن يعترف بالخطأ، متى أخطأ. أو بتعبير أدق: يقدر أن يُقيم نفسه، بقدر كبير من الموضوعية، فهو يرى ما هو صواب وما هو خطأ.

لكل إنسان ميزات وعيوب. والإنسان عندما يعرف عيوبه يجد أن منها، ما يقدر هو أن يعالجها، ومنها ما يبقى معه كل حياته. ولو اهتم كل إنسان باكتشافات ذاته، بعيوبها، وميزاتها، فإنه يستطيع أن يبني نفسه على معرفة جيدة لشخصيته.

والإنسان الناضج، يعرف أن يختار لنفسه، ما يعمله، لأنه يقدر أن ي عمله بنجاح، ويرفض ما لا يتفق معه، لأنه لا يقدر أن ي عمله بنجاح، ولا يرى في ذلك عيباً ما.

تقبل الذات والواقع:

ومن الأسس العامة، لبناء الثقة بالنفس، أن يتدرّب الإنسان على أن يتقبل نفسه كما هي. وقبوله لذاته، يدفعه للتقدم والنمو والنضج. فالإنسان الناضج، يتقبل نفسه، بعيوبها وميزاتها، ويحاول أن يبني نفسه، وأن يعالج، ما يقدر أن يعالجها، من عيوبه. فالإنسان الصادق مع نفسه، يتقبل نفسه كما هي، براحتها. ويجد لنفسه مخارج، تعاونه على تفادي عيوبه، وتربيته ذاته لما هو أفضل.

هذا لا يعني جمود الإنسان، ورفضه التطور. فإن قبول الإنسان لواقعه، هو نقطة الانطلاق للطموح. وهو بذلك يختار الطموح في المجال الذي يتافق مع قدراته وكفاءاته. وهو بذلك يحقق الطموح الناجح.

التدريب على المشاركة:

من أهم عناصر الموضوعية، أن يتدرّب الإنسان على المشاركة مع غيره.

فيحسن بالآخرين، ويفهم بهم، كما يهتمون به.

والتربيـة علـى المـشارـكة، تـعاـون الإـنسـان، أـن يـجـد نـفـسـه مـع غـيـرـه. فـلا يـكـون مـسـتقـلاً بـالـدـرـجـة التـي فـيـها، لـا تـهـمـه إـلـا مـصـالـحـه الشـخـصـية.

والمشاركة تعاون الفرد أن يضع نفسه في مكان الآخر، يحس باحساساته، ويعيش مشاعره. وبذلك يتمكن أن يرى الموقف كما يراه الغير. فمتي درس الأمر من مختلف وجهات النظر، حكم بالعدل.

كما أن المشاركة، تعطى الإنسان فرصة للتكيف مع برامح الغير، وأنواع شخصياتهم. فلا يقدر اثنان على العمل معاً، دون أن يكون أحدهما مستعداً للتنازل عن بعض أساليبه في سبيل التكيف مع الطرف الآخر. هذه صفة نشهدها، في الحياة الزوجية، كما نشهدها في المشاركة الإنسانية في العمل الجماعي والاجتماعي، أو المجال التجاري. ولا شك أن هذا التدريب، يعاون الإنسان، أن يبحث عن المصلحة العامة، وأن يرى عند نفسه شيئاً من المرونة الكافية لسير العمل، وتقديمه.

التدريب على مواجهة الكارهين:

بحاج الإنسان أن يتدرّب كيف يواجه من يكرهه، ويتمنى له الشر. لا يجوز لنا أن نرثي أحداً على الجبن. والمجتمع يحتوى أولئك الكارهين والحاقدّين والمحاسدين. وأحياناً يصيّب الإنسان الضرر. وهو بريء - لمجرد أن الذي يضره يحسّله على ما هر فيه، أو يكرهه لأنّه أكثر نجاحاً منه، إلى غير ذلك.

والعلاقات التي تنظرى على خصومة، تواجه مشكلات عديدة. يحتاج الإنسان، في الخصومة أن يحاول أن ينتزع نفسه - قدر طاقتة - ليرى الجوانب الأخرى التي لا يراها.

كذلك الشخص الذي يرتبط بحب عنيف، يحتاج أن ينتزع نفسه - قدر طاقتة - ليرى بعقله الجوانب الأخرى التي لا يراها في محبوبه. والقدرة على انتزاع النفس، من المشكلة التي تشد الإنسان إليها، ليرى كافة المواقف، قدرة ناضجة واعية.

هذا الأسلوب، يعاون صاحبه، في مواقف صعبة، أن يحاول أن يكون محايضاً، لعله، يكون قد أفلت منه شيء، فيندم عليه.

بناء وثبيت قيم سلوكية:

تربيـة الإنسان على القيم السلوكية السامية، تجعل الإنسان ثابتاً في مواجهة الاتحرافات، والخلل في القيم والارتباطات. تربية الإنسان على النضج، والأمانة، والتزاهـة، والحق، والاستقامة، تدفعه أن يعيش هذه القيم، مهما أصابهـ. وكلما عاش الإنسان القيم السليمة، كان أقرب للموضوعية منه للذاتية. فالذى يعلى قيمة الحق، يهمه الحق، حتى ولو كان على نفسه. وهكذا فالتربيـة السليمة، على قيم خلقـية سامـية، يدفع الإنسان لحياة أفضل.

محاولة الفصل بين العلاقة الشخصية وعلادة العمل:

تتسبب مشكلات عديدة نتيجة الربط بين العلاقة الشخصية وعلاقة العمل. بسبب ذلك، ظهرت المحسوبية، وتغلبصالح الخاص على الصالح العام.

فقد يكون لك صديق، تعتز به جداً. لكنه أساء في موقف معين. فأنت تحتاج أن تقدر الأساة، وتضعها في مكانها. فلا تبالغ فيها دون داع. كما تحتاج، وأنت في حوار معه عما صدر منه، أن تقر الحق، وأن تبذل الجهد للحفاظ على الصداقة.

هل يمكن أن يحدث خلاف بينك وبين صديق، ويكون الخلاف في أمور شخصية تربطكم معاً، ثم تستمران تعملان معاً؟ أم أنه، في حالة وجود خلاف ما، أيا كان تترافق القدرة على العمل معاً؟

تصور أن فتى تقدم لزميلة له تعمل معه في مكتبه، يطلب يدها. لكنها رفضت. فهل يقدر أن يستمر العمل معها، دون تحيز؟ وهل يقدر أن يستمر في معاملتها معاملة عادلة كريمة؟ وإن كان عملها جيداً فهل يقدر أن يستمر، يتذمثها، ويمدحها، دون أن يؤثر رفضها الزواج منه، على علاقتهما في العمل معاً؟!

خاتمة

الموضوعية، تدفع الإنسان إلى أن يناقش الموضوع لذاته. والموضوعية ليست الإهانة وسوء الأدب. لكنها أسلوب ناضج، راق، متحضر. فيها يظهر الصالح العام فوق الصالح الخاص.

والتربيـة على الموضوعية تحتاج إلى وقت كاف، يتدرـب فيه الإنسان على مواجهة المواقـف، ومواجـهة الغـير.

فممارسة الموضوعية في الحياة العملية، بقدر كاف، تعـاون على تقدم العلاقات الإنسانية، وبالتالي على تقدم المجتمع.

هو الكتاب الثالث من سلسلة كتب في الإدارة .
وهو يعالج قضية « الذاتية » و « الموضوعية » .
تلك القضية التي تظهر آثارها في دول العالم النامي
بدرجة أوضح مما في الدول المتقدمة . فللذاتية أو
الموضوعية تأثير مباشر على سلوك الفرد ومن ثم
تقدّم المجتمع أو تأخره .

ودار الثقافة إذ تقدم هذا الكتاب ، إنما تهدف إلى
معاونة رجال الإدارة بتقديم الرؤية العلمية والعملية
السليمة التي يسطرها في هذا الكتاب الدكتور
صموئيل حبيب .

دار الثقافة

